

**23 MAGGIO 2009  
LICEO "I. KANT"**

**Coordinata, con maestria e sobrietà, da Michele La Ginestra sabato 23 maggio la cerimonia per l'assegnazione dei premi dell'edizione 2009 di "Ambiente è Sviluppo".**



**La premiazione è stata preceduta da brevi riflessioni su "Ambiente ed i giovani" del Preside, Prof. Guglielmo Neri, del Presidente della Fondazione e del Dott. Alfredo Di Filippo dell'Università della Tuscia.**



**Il Prof. Settimio Marcelli, anche a nome della Prof.ssa Annamaria Mattoni, ha illustrato le modalità di lavoro degli studenti ed ha precisato i diversi tipi di partecipazione:**

**Categoria singolo partecipante:**

**MARGOT MALIESCHEVICH (IV CL)  
CLAUDIO CORATELLA (IV DL)**

**Categoria gruppo di partecipanti:**

2 gruppi della I AL  
1 gruppo della II EL  
1 gruppo della IV AL  
1 gruppo della IV C  
1 gruppo della II D

**Categoria classe partecipante:**

Elenco delle classi:

V F  
I C  
I CL  
II DL  
III DL.

L'Ing. Susanna Del Bufalo ha, quindi, spiegato l'applicazione da parte della Giuria del regolamento ai fini della valutazione dei lavori presentati in relazione al tema **“GLI EFFETTI DEI MUTAMENTI CLIMATICI NEL TERRITORIO”**, evidenziando l'alta qualità di tutte le opere prodotte.

Infine, si è proceduto alla proclamazione dei vincitori da parte del Presidente della Fondazione.

**PREMIO SINGOLI PARTECIPANTI**  
NON ASSEGNATO

## PREMIO “GRUPPI”

opera *“Il mal di terra”* di *Mariastella Greci e Giulia Sassu* appartenenti alla classe *II EL*

*motivazione “Il lavoro presenta aspetti di notevole creatività ed originalità e denota buone capacità di comunicazione e divulgazione pur non essendo estremamente rigoroso per alcuni contenuti”;*



## PREMIO EXTRA “GRUPPI”

opera *“I mutamenti climatici”* di *Flavia Brustolin, Ileana Esposito e Chiara Sarnari* appartenenti alla classe *I AL*

*motivazione “Per la ricchezza dei contenuti trattati, bene organizzati in una corretta presentazione”*



## PREMIO “CLASSE”

### ASSEGNATO EX AEQUO A

opera *“Quando è stagione, la frutta de stagione ce sta!”* della  
*Classe I C*

*motivazione “Opera molto ricca e diffusa, che, seguendo un filo logico conduttore, si muove con interviste e presentazioni fra molti argomenti attinenti al tema”;*



## E

opera *“Progetto Educarsi al Futuro” della Classe III DL*

*motivazione “Opera organizzata su presentazioni multiple (tipo menu ad albero) a partire da un accattivante pannello d’inizio richiamante gli aspetti attinenti al tema, ricca e corretta nei contenuti e corredata da belle immagini; una menzione per l’originalità dei bilanci personali dei consumi energetici e dell’acqua”.*

